



Programm

Computerspiele (Dr.'in Brigitte Mathiak)

Squid Squad   

Franziska Bauer, Marc Horvath Cardenas, Amelie Hupe, Bianca Krebs, Leya Lourenco

BarCrawler   

Greta Ihnen, Fabian Olszynski, Felix M. Thiele

Lucid Nightmare   

Berivan Altunsaray, Helena Köster

Gary Come Home   

Elif Ada Ayaz, Leon Illmer, Alina Philippova, Tim Schäfer

Basissysteme der Informationsverarbeitung 1 (Susanne Kurz M.A.)

Würfelspiele  

Malte RADIUS

Modellierung und digitale Karten (Prof. Dr. Øyvind Eide)

Hiro-GIS – Mapping Hiroshige's "100+ views of Edo (1855–59)"   

Thomas Schneider

Die Pandemie in Sprache und Text – Corona-Podcasts & Co. (Dr. Jürgen Hermes, Felix Rau M.A., Prof. Dr. Nils Reiter, Lukas Mönch)

CorUp2DraCor – NDR Coronavirus-Update Podcast Transkripte PDF zu Drama Corpus Project TEI

Nils Geißler 

Public Humanities Tools (Dr. Jürgen Hermes)

autochirp 2.0 – Features, Issues, Performance 

Laura Berg

Masterarbeit (Prof. Dr. Nils Reiter)

Interpretierbare Autorschaftsverifikation in deutschen Forenbeiträgen 

Katja Grampp

Beiträge von Mitarbeiter*innen

Q:TRACK – Quantitative Drama Analysis: Tracking Character Knowledge 
Janis Pagel, Benjamin Krautter


Video-Essay „Digital Humanities, or: The Broken Record of Everything“ 
Tessa Gengnagel


Podcast „Coding Codices“ 
Hannah Busch, Nathan Daniels, Tessa Gengnagel, James B. Harr, III, Aylin Malcolm, Caitlin Postal, Daniela Schulz

Das zoroastrische Mittelpersische – Digitales Corpus und Wörterbuch 
Claes Neufeind, Francisco Mondaca, Øyvind Eide, Iris Colditz, Thomas Jügel, Kianoosh Rezania, Arash Zeini, Benedikt Peschl, Alberto Cantera, Chagai Emanuel, Shaul Shaked

Semi-automatische Erschließung von Rechnungsbüchern am Beispiel des Stadtarchivs
Leuven 
Jan Bigalke, Sviatoslav Drach, Claes Neufeind

FDM-Awareness in Zeiten von Corona: Sammelkarten zum Forschungsdatenmanagement
„Daten & Datteln digital“ 
Elisabeth Mollenhauer, Felix Rau

Der DHd Data Steward – Maßnahmen zur Entwicklung einer nachhaltigen Datenstrategie
für die Digital Humanities im deutschsprachigen Raum 
Rebekka Borges, Anke Debbeler, Patrick Helling

Der Dienstekatalog der AG Datenzentren – ein digitales Verzeichnis für Forschungsdaten-
management-Services in den Geisteswissenschaften 
Felix Rau, Patrick Helling

Programm

14.00	Begrüßung und Kurzvorstellung der Beiträge (Aula)
14.30–15.30	Abstimmung über das beliebteste Computerspiel und das beeindruckendste Poster (Eingang)
15.30	DHCon-Quiz (Aula)
15.50	Sieger*innenehrung und Verabschiedung (Aula)

Bei gutem Wetter schließt sich ein inoffizieller Ausklang auf der Uni-Wiese (Meister-Ekkehart-Str./Mensa) an.